ଧୃଷ୍ଟକେତୁଶ୍ଚେକିତାନାଃ କାଶିରାଜଶ୍ଚ ବୀର୍ଯ୍ୟବାନ୍ ।
ପୁରୁଜିତ୍କୁନ୍ତିଭୋଜଶ୍ଚ ଶୈବ୍ୟଶ୍ଚ ନରପୁଙ୍ଗବଃ ॥

ସକାଳ

ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା।

ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ ବାସୁ
ପ୍ରେଜିଡେଣ୍ଟ, ଜଗନ୍ନାଥ ସେବା ସମିତି, କଟକ

ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା। ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନବଦିନବ୍ୟାପୀ ରଥଯାତ୍ରାର ଏକ ପ୍ରଧାନ ଅଂଶ । ବାହୁଡ଼ା ଅର୍ଥ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ । ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ଏହି ଫେରନ୍ତା ଯାତ୍ରା ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ତିଥିରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ । ପୁଷ୍ୟା ନକ୍ଷତ୍ରଯୁକ୍ତ ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱିତୀୟା ପୁଣ୍ୟ ତିଥିରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ତିନି ରଥରେ ବସି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରା ନବଦିନର ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଓ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଦିନକୁ ବାଦଦେଲେ ଅବଶିଷ୍ଟ ସାତ ଦିନ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରର ସମସ୍ତ ବିଧିବିଧାନ ଓ ଠାକୁରମାନଙ୍କର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ଭଳି କରାଯାଇଥାଏ । ସେଦିନ ଭୋରରୁ ଠାକୁରମାନଙ୍କ ପାଖରେ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିରେ ଖେଚୁଡ଼ି ଭୋଗ ହୁଏ । ତିନିଠାକୁର ପହଣ୍ଡି ହୁଏ । ପୂର୍ବରୁ ରଥଗୁଡ଼ିକ ଦକ୍ଷିଣମୁଖା ରଖାଯାଇଥାଏ । ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ପରେ ଗଜପତି ଆସି ଛେରାପହଁରା କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ମୁଦିରଥ ଆସି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହା ପରେ ରଥରୁ ଚାରମାନ ଖୋଲାଯାଏ । ଘୋଡ଼ା ଯୋଚା ଯାଇ ଡାହୁକ ବସେ । ଶେଷକୁ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ।

ପ୍ରଥମେ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ରଥ ବଡ଼ ଶଙ୍ଖ ଯାଏ ଆସିବା ପରେ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ଟଣାଯାଏ । ଏହାପରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ଟଣା, ଏହାପରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ବାଟରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପନ୍ତି ଭୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥାଏ । ବଡ଼ଠାକୁର ଓ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ସିଂହଦ୍ୱାରରୁ ଅଳ୍ପଦୂରରେ ରହିଥିବା ସମୟରେ ବାଟରେ ମାଉସୀ ମା ଅର୍ଦ୍ଧାଶନୀ ଦେବୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଆଗରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ଅଟକି ରହେ । ସେଠାରେ ମନ୍ଦିରରେ ତିଆରି ଛେନା ।ପୋଡ଼ପିଠା ଭୋଗ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦିଆଯାଏ । ଏହି

ସ୍ଥାନ ମାଉସୀ ବେଦୀ ନାମରେ କଥିତ । ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିରରୁ ପୋଡ଼ିପଠା ଭୋଗ ଖାଇସାରି ଜଗନ୍ନାଥମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି । ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ବଡ଼ଦେଉଳ ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ ପହଁଚିବା ବେଳକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ଗଜପତି ନଅର ସମ୍ମୁଖରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । ଏହାପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିମାନରେ ବସି ପଣ୍ଡା ଓ ଦଇତାପତିମାନଙ୍କ କୁଳବଧୂଙ୍କ ଗହଣରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି । ସେଠାରେ ପୂଜା, ଆଳତି ଓ ବନ୍ଦାପନା କରାଯାଏ । ଏହି ବନ୍ଦାପନା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗଜପତି ମହାରାଜା ମୁଖ୍ୟଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ଠାକରଙ୍କ ପାଖରେ ଦହିପଟ ଭୋଗ ହୁଏ । ଏହି ଭୋଗ ସମୟକୁ ରାଜା ବିଜେ ହୁଅନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିମାନରେ ବସି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ଚାରିପଟେ ପରିକ୍ରମା କରନ୍ତି । ଏହାପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ବନ୍ଦପନା କରାଯାଏ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଏହି ସାକ୍ଷାତକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ଭେଟ କୁହାଯାଏ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅଧରମାଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଅଧରକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଅର୍ପିତ ହୁଏ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅଙ୍ଗରୁ ଦଇତାପତିମାନେ ଆଜ୍ଞାମାଳ ନେବା ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାହୁଡ଼ି ଯାଆନ୍ତି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ।

ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ କିଛି ସମୟ ପରେ ସିଂହଦ୍ୱାରଠାରେ ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚେ । ବାହୁଡ଼ା ଦିନ ଠାକୁରମାନେ ରଥରେ ରହନ୍ତି । ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଧୂପଠାରୁ ଶୁଖିଲା ଭୋଗ ହୁଏ । ବାହୁଡ଼ା ପରଦିନ ଏକାଦଶୀ ତିଥିର ମଧ୍ୟ ତିନିଠାକୁର ରଥ ଉପରେ ବିରାଜମାନ ଥା'ନ୍ତି । ସେଠାରେ ସେମାନଙ୍କର ଏକାଦଶୀ ନୀତି, ଅଧରପଣା ଭୋଗ, ରାଜାବେଶ ହୁଏ । ଏହି ବେଶ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁନାରେ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଠାକୁରଙ୍କର ସୁନାବେଶ ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଦ୍ୱାଦଶୀ ଦିନ ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ ରଥରୁ ଓହ୍ଲାଇ ରତ୍ନବେଦୀ ନିଆଯାଏ । ଏହା ନୀଳାଦ୍ରୀ ବିଜେ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ । ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ ସରିବା ପରେ ବିଜେ କାହାଳୀ ବାଜି ପହଣ୍ଡି ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରାର ସମସ୍ତ ବିଧି ଅନୁସାରେ ଏହି ପହଣ୍ଡି କରାଯାଏ । ବଡ଼ଠାକୁର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ପହଣ୍ଡି ହୋଇ ସିଂହାସନରେ ବିଜେ କରିବା ପରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ହୁଏ । ଜୟବିଜୟ ଦ୍ୱାର ବନ୍ଦ କରି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଭିମାନରେ ଜଗନ୍ନାଥଭକୁ ଅଟକାଇ ରଖନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ଭିତର ପଟେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପକ୍ଷରୁ ସେବକ ଦଇତାପତିମାନଙ୍କ ପତ୍ନୀ ବା ଦେବଦାସମାନେ ଏବଂ ବାହରାପଟେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦଇତାପତିମାନେ ରହି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ନାନା ବଚନିକା ଓ ପଦ୍ୟାବୃତ୍ତି କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ କଳି କୁହାଯାଏ । ଜଗନ୍ନାଥ ବହୁତ ବୁଝାଇବା ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଅଭିମାନ ଭାଙ୍ଗେ ଏବଂ କଳି ଉଟେ । ଏହାପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସିଂହାସନରେ ବିଜେ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଏ । ଏଥିସହିତ ରଥଯାତ୍ରାର ପରିସମାପ୍ତି ଘଟେ ।

ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ

ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପ୍ରଦୂଷିତ । ଏଭଳି କଥା ଜଣାପଡ଼ିଛି ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଂଗଠନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିବା ତଥ୍ୟାବଳୀରୁ । ସେଥିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀର ବାୟୁ ଶରୀର ଲାଗି ସବୁଠାରୁ କ୍ଷତିକାରକ ସ୍ଥିତିରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ପୃଥିବୀର ୯୧ଟି ଦେଶର ୧୬୦୦ଟି ସହରର ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣର ମାତ୍ରା ଉପରେ ଯେଉଁ ରିପୋର୍ଟ 'ହୁ' ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ତହିଁରେ ଦିଲ୍ଲୀର ସ୍ଥିତି ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେଥିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଦିଲ୍ଲୀର ବାୟୁରେ ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ କଣିକା ପିଏମ୍ ୨.୫ର ସ୍ତର ହେଉଛି ପ୍ରତି ଘନ ମିଟରରେ ୧୫୩ ମାଇକ୍ରୋଗ୍ରାମ । ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଂଗଠନ ସହରାଞ୍ଚଳରେ ନିର୍ମଳ ବାୟୁ ମଣ୍ଡଳର ଯେଉଁ ମାନକ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ତାହା ହେଲା ପ୍ରତି ଘନମିଟର ବାୟୁରେ ୧୦ ମାଇକ୍ରୋଗ୍ରାମ୍ । ଏହି ସ୍ତର ରହିଲେ ତାହା ସେଇ ଅଞ୍ଚଳରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ପ୍ରତିକୂଳ ହେବନାହିଁ । ପୃଥିବୀର ଯେଉଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଏସୀୟ ସହରରେ ଏଇ ସୂକ୍ଷ୍ମ କଣିକା ବା ପିଏମ୍ ୨.୫ ସ୍ତର ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଂଗଠନର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ମାନକ ଠାରୁ ଅଧିକ ଅଛି ସେ ସହରଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ ବେଜିଂ, ସାଂଘାଇ ଓ କରାଚି । ଏ ତିନି ସହରରେ ଏହାର ସ୍ତର ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରତି ଘନମିଟର ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ୫୬, ୩୬ ଓ ୧୧୬ ମାଇକ୍ରୋଗ୍ରାମ । ତେବେ ଭାରତ ତୁଳନାରେ ଚୀନର ଦୁଇଟି ଯାକ ସହରରେ ଏହି ସୂକ୍ଷ୍ମ କଣିକାର ସ୍ତର ବହୁତ କମ୍ । ସେମିତି ପିଏମ୍ ୧୦ ବା ଅପେକ୍ଷାକୃତ ବଡ଼ କଣିକାର ସ୍ତରରେ ବି ଦିଲ୍ଲୀ ସବୁଠାରୁ ଆଗୁଆ । ଆମ ରାଜଧାନୀ ସହରରେ ଏହାର ସ୍ତର ହେଉଛି ପ୍ରତି ଘନମିଟର ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ୨୮୬ ମାଇକ୍ରୋଗ୍ରାମ । ସେଇ ରିପୋର୍ଟରୁ ଆହୁରି ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ, ଭାରତର ଛୋଟ ଛୋଟ ସହରଗୁଡ଼ିକରେ ବି ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ବିପଜ୍ଜନକ ସ୍ଥିତିରେ ପହଞ୍ଚିଲାଣି । ସେଇ ସହରଗୁଡ଼ିକ ଭିତରେ ଗୋଆଲିଅର, ଲକ୍ଷ୍ନୌ ଏବଂ ରାୟପୁର ଆଗରେ ରହିଛନ୍ତି । ଗଲା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ୟେଲ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଏକ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ୧୭୮ଟି ଦେଶର ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ କଥା ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ସେଥିରେ ସବୁଠାରୁ ଖରାପ ସ୍ଥିତିରେ ଥିବା ପାଞ୍ଚଟି ଦେଶ ଭିତରେ ଭାରତ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏଇ ରିପୋର୍ଟକୁ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ବିରୋଧ କରାଯାଇଥିଲା । ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ, ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣରେ ଦିଲ୍ଲୀ ବେଜିଂ ଠାରୁ ଆଗରେ ନାହିଁ । ୟେଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା ଅନୁଶୀଳନକୁ ଭାରତ ସ୍ୱୀକାର କରି ନଥିଲା ।

ମାଆ ରମା ଦେବୀ

ଡ଼ଃ.ଅରୁନ୍ଧତୀ ଦେବୀ

ସେ ସର୍ବଦା କହୁଥିଲେ ନାରୀକୁ ପରିବାର ସେବା ସହ ସମାଜସେବା ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ବହନ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଉଭୟ କାମ ସୁଚାରୁରୂପେ ତୁଲାଇବାର କଳା ଆୟତ୍ତ କରିବା ହିଁ ନାରୀର ସାଧନା। ଯାହା କହୁଥିଲେ, ତାହାକୁ କରି ଦେଖାଇଥିଲେ ସୋ ସେ ଶତାବ୍ଦୀର ଶକ୍ତି ସ୍ୱରୂପିଣୀ ମାଆ ରମାଦେବୀ। ଏକ ସଂଭ୍ରାନ୍ତ ଧନିକ ପରିବାରରେ ତାଙ୍କ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା। ନିଜକୁ ଭଲ ଭାବେ ଚିହ୍ନିବା ପୂର୍ବରୁ ପନ୍ଦର ବର୍ଷ ବୟସରେ ବିବାହ ହୋଇଯାଇଥିଲ। ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ସହ। ସେହି କଞ୍ଚା ବୟସରେ ପରିବାର ସମ୍ଭାଳିଥିଲେ ସୋ ଭବିଷ୍ୟତରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ନିଖୁଣ ରୂପେ ତୁଲାଇବାର କଳା ଓ ଶକ୍ତି ଏଥିରୁ ହିଁ ସେ ପାଇଥିଲେ। କୌଣସି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନ ପଢ଼ି ମଧ୍ୟ ଘରୋଇ ଭାବେ ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା, ସଂସ୍କୃତ, ଇଂରେଜୀ ଆଦି ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ପତି ସରକାରୀ ଚାକିରିରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେବା ସହ ରମାଦେବୀଙ୍କ ଜୀବନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଥିଲା। ୧୯୨୨ରେ କଟକରେ ଏକ ସଭାରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ, ତାଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀରେ ପରିଣତ କରିଥିଲା। ଅଳକାଶ୍ରମରେ ସେ ଛାତ୍ର ଓ କର୍ମୀ ମାନଙ୍କୁ ଖଣ୍ଟି ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ହେବା ପାଇଁ ତାଲିମ ଦେଇ ମାଆ ରୂପେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ଆଶ୍ରମର ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ସେ ତଦାରଖ କରୁଥିଲେ। ସେ ଥିଲେ ପ୍ରକୃତ ପରିଚାଳିକା। ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଶହ ଶହ ମହିଳା, ନିଜ ନିଜର ଅଲୋଡ଼ା ଜୀବନକୁ ମହତ୍ କାମରେ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇଥିଲେ। ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଘର କୋଣରୁ ବାହାର କରି ନବ-ଜୀବନ ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ରାମଦେବୀ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ତୁଲାଇଥିଲେ। ବରୀର ସେବାଘର ଅନୁଷ୍ଠାନରେ କନ୍ୟାଶ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ପ୍ରାକ୍-ସ୍ୱାଧୀନତା କାଳର ସମସ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ସକ୍ରିୟ ଭୂମିକାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ। ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ବିନୋବାଙ୍କ ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହ ସଂପୃକ୍ତି ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଏକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଘଟନା। ପତିଙ୍କ ବିୟୋଗ ପରେ ସେ ତପସ୍ୱିନୀ ପରି ଜୀବନ ବିତାଇଥିଲେ। ୧୯୮୫ ଜୁଲାଇ ୨୨ ତାରିଖରେ ଏହି ମହାନ ନାରୀ ନେତ୍ରୀଙ୍କ ପରଲୋକ ହୋଇଥିଲା ।

ଶୋଭନୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୯୪୩୭୧୨୪୫୭୨

ପିତାମାତାଙ୍କ ନିଃସଙ୍ଗ ଅନୁଭବତା ବା ଏମ୍ପଟି ନେଷ୍ଟ ସିଣ୍ଡ୍ରୋମ୍

ଡାକ୍ତର ସମ୍ରାଟ କର
ମାନସିକ ରୋଗ ବିଭାଗ,
ପୁରୀଘାଟ ରୋଡ଼, କଟକ

ମୁଁ ପିଲାବେଳୁ ପାଠ ପଢ଼ୁଥିବାବେଳେ ମୋ ସାଙ୍ଗ ସରୋଜ ସହିଁ ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା। ମୁଁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ଓ ଜେଜ ତଥା ବାପାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା ଜଣେ ଡାକ୍ତରୀ ହେବାପାଇଁ ବୋଲି ଡାକ୍ତରୀ ପାଠ ପଢ଼ିବା ବେଳେ ସାଙ୍ଗ ସରୋଜ ବ୍ୟବସାୟ ବୃତ୍ତିକୁ ଆପଣାଇଲା। ତେବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ ଭାରତ ବାହାରକୁ ଚାଲିଯିବା ପରେ ସରୋଜଙ୍କ ବାପା ରଘୁନାଥ ମଉସା ଓ ମାଉସୀ ଦୁଇଜଣ ଏକଲା ହୋଇପଡ଼ିଲେ। ନିଃସଙ୍ଗତା ଜୀବନ ଭିତରେ ସେମାନେ ସମୟ କାଢ଼ି ଯେତେ ମଠମନ୍ଦିର ଓ ପାର୍କ ବା ବନ୍ଧୁଘର ବୁଲିଲେ ବ ନିଜ ପୁଅଟିକୁ କିନ୍ତୁ ଝୁରି ହେଲେ। ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ଦଶହରା ବେଳେ ବିଦେଶରୁ ସରୋଜ ଆସି ତା'ବାପା ମାଆଙ୍କ ପାଖରେ କିଛି ଦିନ ରହେ ତଥାପି ରଘୁନାଥ ମଉସା ଅନେକ ସମୟ ମୋ ପାଖରେ ତାଙ୍କ ନିଃସଙ୍ଗତାର ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ ଦୁଃଖକୁ ବଖାଣନ୍ତି। ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ବୁଝାସୁଝା କରେ ସରୋଜ ସହ ଅନେକ ସ୍ମରଣୀୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ତାଙ୍କ ଘରେ ଯାହାସବୁ ବିତାଇଥାଏ ତାଙ୍କୁ ଗପି କିଛିଟା ହାଲ୍‌କା କଲେ ବି ମୁଁ ଅନୁଭବ କରେ ପ୍ରକୃତରେ ମଉସା ମାଉସୀ କିନ୍ତୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ନିଜକୁ ଆଶ୍ୱସ୍ତ କରିନଥାନ୍ତି। ଲୋକମାନଙ୍କ ଭିତରେ ବିଶେଷକରି ପିଲାମାନେ ବଡ଼ ହୋଇ ବାହାରକୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ହେଉ ବା ବିବାହ ପରେ ଘର ବାହାରର କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଚାଲିଯିବା ପରେ ବାପା ମାଆମାନେ ଯେଉଁ ଏକାକିତ୍ୱପଣ ବା ନିଃସଙ୍ଗତା ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ଏହା ମାନସିକ ରୋଗ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ କୁହାଯାଏ ଏମ୍ପଟି ନେଷ୍ଟ ସିଣ୍ଡ୍ରୋମ୍। ତେବେ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନର ସୂତ୍ରରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ପୁରୁଷ ମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ମହିଳାମାନେ ଅଧିକ ଭାବରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାନ୍ତି।

ସାଧାରଣତଃ ନିଜ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବାପା ମାଆମାନେ ଜୀବନ ଦେଇ ଭଲ ପାଇଥାନ୍ତି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବନାହିଁ। ନିଜ ସୃଷ୍ଟିକୁ କେହି କେବେ କ'ଣ କିଛି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଛାଡ଼ି ରହିପାରିବ? ଏହା ତ ନିଶ୍ଚିତ କଥା। ଯେଉଁ ଘରେ ପିଲାଟିର କନ୍ଦାକଟା, ଧାଁ ଧଉଡ଼, ନୂଆ ପାଦ ପକାଇବାର ଅନୁଭବ, ଘର ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ସୁଖଦୁଃଖ ବାଣ୍ଟିବାର ଯେଉଁ ନୈସର୍ଗିକ ଅନୁଭବ ଦୟାନିଧି ମଉସା କ'ଣ ଏ ଦୁନିଆରେ କେହି ବାପାମାଆ ବି ନିଜ ପିଲାଙ୍କର ଏପରି ସ୍ମରଣୀୟ ଜିନିଷକୁ କେବେ ବି ଭୁଲି ପାରିବେନାହିଁ। ପିଲାମାନେ ବାହାରକୁ ଚାଲିଗଲା ପରେ ପାଖରେ ଥିଲାବେଳେ ଯେତେ ଗାଳି ମନ୍ଦ ସବୁକୁ ପଛରେ ପକାଇ ଦେଇ ଅତ୍ୟଧିକ କଷ୍ଟ ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣା ବାପାମା ମାନେ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି। ପିଲାମାନଙ୍କର ଅନୁପସ୍ଥିତିକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରି କେତେକ ବାପାମା ଏପରି ଦୁଃଖିତ ହୋଇପଡ଼ନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ନିଜ ଚାକିରୀ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତିନାହିଁ। କୌଣସି ମନୋରଞ୍ଜନ, ବନ୍ଧୁପରିଜନଙ୍କ ସହ ଗପସପ ସେମାନଙ୍କୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ନିଃସଙ୍ଗତାକୁ ଭୁଲାଇବା ପାଇଁ ସକ୍ଷମ ହୋଇନଥାଏ। ମାନସିକ ରୋଗ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା କଲାବେଳେ ଏହି ଦିଗଟି ମୁଁ ଚିହ୍ନଟ କରି ପ୍ରାଥମିକ ଭାବେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ କରିବାପାଇଁ ଆଶ୍ୱାସନା ଓ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥାଏ। ତେବେ ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପିତାମାତା ମାନେ ମାତ୍ରାଧିକ ଭାବେ ଅବସାଦର ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି ସେ ସ୍ଥାନରେ ଚିକିତ୍ସାର ଜରୁରୀ ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିଥାଏ। ପ୍ରାଥମିକ ଅବସ୍ଥାରେ ମାନସିକ ରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବା ନିହାତି ଜରୁରୀ। ଚିକିତ୍ସାର ପ୍ରଥମ ମାର୍ଗ ହେଉଛି ସେମାନଙ୍କୁ କାଉନ୍‌ସେଲିଂ କରିବା ପରେ କିଛି ଔଷଧ ଦେବା ସହ କିଛି ଥେରାପି ଦିଆଯାଏ। ନିଃସଙ୍ଗ ଅନୁଭବ କରୁଥିବା ବାପାମାଆଙ୍କ ମାନସିକ ଅଧୈର୍ଯ୍ୟତାକୁ କେହି ସମାଲୋଚନା କରୁନାହିଁ ମୋ କହିବା କଥା ହେଉଛି ଭଙ୍ଗାଗଡ଼ା ଏ ଦୁନିଆ ଭିତରେ ପିଲାମାନେ ବଡ଼ ହେଲେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବାହାରକୁ ଯିବେ ସେମାନଙ୍କର ପାଠପଢ଼ା ହେଉ ବା ଚାକିରୀ କ୍ଷେତ୍ର, ସଂସାର କଲାପରେ ଦୁଇଜଣ କର୍ମଜୀବୀ ହୋଇଥିଲେ ତାହାଲେ ତ ସେମାନେ ଘର ଛାଡ଼ିବା ପାଇଁ ପ୍ରକାରାନ୍ତରେ ବାଧ ହୋଇଥାନ୍ତି। ତେବେ ନିଃସଙ୍ଗ ଅନୁଭବ କରୁଥିବା ବା ଏମ୍ପଟି ନେଷ୍ଟ ସିଣ୍ଡ୍ରୋମର ଶିକାର ହେଉଥିବା ବାପାମାଆମାନେ ପିଲାମାନଙ୍କର ନିଃସଙ୍ଗତାକୁ ଭାବି ଭାବି ସମୟ ଓ ଶକ୍ତିର ଅପଚୟ କରିବା ଅପେକ୍ଷା ସେହି ସମୟକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହତ୍, ସୃଜନଶୀଳ, ଚିନ୍ତାଶୀଳ ବା ଜ୍ଞାନ ଗର୍ଭକ କାମରେ ଲଗାଇଲେ ଖୁବ୍ ଭଲ ହେବ। ଓଡ଼ିଆରେ ଏକ କଥା ଅଛି 'ଲୁଣ ଖାଏ ହାଣ୍ଡି, ଚିନ୍ତା ଖାଏ ଗଣ୍ଡି'। ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଏକାକିତ୍ୱକୁ ଦୁଃଖଦ ଅନୁଭବ କରି ନିଜେ କ୍ଷତବିକ୍ଷତ ହେବା ସହ ନିଜ ଶରୀରକୁ ମଧ୍ୟ ଆପଣ କଷ୍ଟ ଦେଉଛନ୍ତି ଏହା ଭୁଲନ୍ତୁ ନାହିଁ। ପିଲାମାନେ ଦୂରରେ ରହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଜିର ସମୟରେ ଫେସ୍‌ବୁକ୍, ୱାଟସପ୍, ଭିଡ଼ିଓ କଲିଂ ଓ ମୋବାଇଲ ଚାଟିଂ ପରି କେତେ କ'ଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଗେଇ ଗଲାଣି। କହିବାକୁଗଲେ ପିଲାମାନେ ଆପଣଙ୍କ ହାତ ପାଖରେ ହିଁ ରହିଛନ୍ତି କହିଲେ ଭୁଲ ହେବନାହିଁ। ବରଂ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ଏହିପରି ବାଟରେ ନିୟମିତ ଯୋଗାଯୋଗ ରଖନ୍ତୁ। ଗୋଟିଏ ଭଲ ନିତିଦିନିଆ ଜୀବନର ରୁଟିନ୍‌ଟି